

ZOE SEOANE
Creación Artística



Tengo el enorme placer de dedicarme a la creación artística en múltiples facetas, como la creación gráfica, textil, escénica y coreográfica.

Comencé mi formación en Artes diplomándome en Danza Clásica con la Royal Academy of London y formándome en dibujo y pintura. Obtuve la diplomatura en Comunicación Visual y diseño por el IED (Instituto Europeo di Design) junto al master en Escenografía, vestuario y dirección de arte. Posteriormente, al acercarme más al campo textil realicé el MBA en gestión de marcas de moda de IMF School. Desde entonces mi actividad profesional ha estado vinculada a una amplia multidisciplinariedad artística, comenzando a trabajar en el creativo campo de la publicidad, y la moda y aunándolo al mundo de las artes escénicas, para crear diseños, presentaciones y espectáculos para múltiples proyectos y marcas a nivel internacional.

La creación artística es la forma en la que expreso, junto a grandes equipos y personas, mi visión del mundo.

蝶

ROXANA KURKOVA: CIO-CIO-SAN (SOPRANO)

PAOLO NICOLAI: BENJAMIN FRANKLIN PINKERTON (TENOR)

JHON FOSTER: SHARPLESS (BARÍTONO)

JASAI SILICEO: SUZUKI (MEZZO-SOPRANO)

GEORGIO GOGOV: GORO (TENOR)

CARLOS GRANATE: EL TÍO BONZO (BAJO)

FERNANDO OCAMPO: EL COMISARIO IMPERIAL (BAJO)

SUSANA PEREZ: LA MADRE DE CIO-CIO-SAN (MEZZO-SOPRANO)

SATNISLAVA VASIL: LA TÍA (MEZZO-SOPRANO)

RENATA SOLIS: UNA PRIMA (SOPRANO)

EVANGELINA RUIZ: DOLORE

P PUBLICIDAD

COMENCÉ MI EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL CAMPO DE LA PUBLICIDAD
CON OSCAR MARINÉ, POSTERIORMENTE HE FORMADO PARTE DE LA
EMPRESA JBAN Y COMO AUTÓNOMA HE TRABAJADO PARA DIVERSOS
CLIENTES Y MARCAS REALIZANDO CAMPAÑAS DE IMAGEN COMPLETAS Y
PROYECTOS ESPECÍFICOS.



ALGUNOS DE MIS TRABAJOS:

2018- 2000

- TELEFÓNICA diseño de memorias corporativas.
- CEPSA campañas publicitarias y memorias corporativas.
- LG diseño de campañas de año nuevo.
- HUNDAI diseño web de venta online.
- MICHELÍN campañas publicitarias y diseño de galardones michelín.
- INMOCARAL, APEX, ETC. diseño de folletos y campañas para inmobiliarias.
- SSP diseño de folletos, cartelería y decoración de establecimientos en aeropuertos.
- EMBAJADA DE INDONESIA campaña de desfiles de Batiks y cartelería para shows de danza tradicional Indonesia.
- ATLAS MEDIASAT diseño y maquetación de Atlas completo.
- EL PAÍS colección siglo xx, diseño de portadas editorial con Mediasat.
- CARTELERÍA DE TEATRO para espectáculos como Moresca, Mabruk, Sacra, Aluaan, Distant Worlds, etc.
- RENFE diseño de cartelería.
- BEYAX diseño de imagen global y campañas.
- A3I estudio de ingeniería y arquitectura: identidad corporativa e imagen



M MODA

ME INICIÉ EN LA MODA CON EL DISEÑO DE VESTUARIO TEATRAL,
POSTERIORMENTE Y GRACIAS A MI ASOCIACIÓN CON ANA GAYO,
HE TENIDO EL PLACER DE ADENTRARME MÁS PROFUNDAMENTE EN EL
MUNDO DE LA MODA CREANDO “CULTURE ET COUTURE” DESDE DONDE
PRODUCIMOS CAMPAÑAS, DISEÑO, ESTILISMO Y EVENTOS RELACIONADOS
CON ESTE CAMPO TAN CREATIVO.

2018-2011

- Codirección y comisariado junto con Ana Gayo, creadora de los shows-desfile historicistas, para la celebración del 50 ANIVERSARIO DE LAS RELACIONES DIPLOMÁTICAS FRANCO-CHINAS en el TEATRO NACIONAL DE BEIJING.
- Dirección escénica-coreográfica y regiduría para desfiles de costura de JOSEPH FONT, LA TUA PELLE, NIHIL OBSTAT, HELENA MAREQUE E ISABEL ZAPARDÍEZ.
- RETROSPECTIVE FASHION SHOWS: Codirección con Ana Gayo de los eventos de celebración del centenario del HOTEL MARÍA CRISTINA DE SAN SEBASTIÁN y el centenario del HOTEL PALACE DE MADRID.
- Eventos de moda en el HOTEL PALACE (desfiles, modelados en vivo, open days etc.) con marcas colaboradoras como GAULTIER, DIOR, LA PERLA etc.
- SAN MIGUEL, ALHAMBRA, JIM BEAM, SHOTKA, SOBIESKI, MARIE BRIZARD Diseño de vestuarios para promociones publicitarias.
- BRUGAL Diseño de vestuarios para la campaña de verano e invierno 2013 y verano 2014 de fiestas Brugal España.
- CAFTAN FASHION SHOW Dirección de la gala benéfica promovida por el Reino de Marruecos para las asociaciones de diplomáticos en España.
- GANGA FILMS: Asistente de vestuario para el rodaje en España de la película LITTLE GALICIA.
- MAESTRO OLIVA Diseño de vestuario para Spot.
- Artículo sobre OSCAR WILDE Y LA MODA Para RISBEL Magazine.



2011-2002

- LOEWE ilustración para diseño de escaparatismo.
- JB Diseño de vestuario para performances.
- RON BARCELÓ Diseño de vestuarios para la campaña de verano e invierno 2007 y verano e invierno 2008 de acciones Ron Barceló en España.
- Diseño de arte y vestuario para artes escénicas en los espectáculos: ALUAAN, SACRA, DISTANT WORLDS, KARAH, ENTRETIERRAS, EL CIELO Y LA TIERRA.
- MAYUMANA Estilismo y diseño editorial de dossier de vestuario para el espectáculo ADRAVA.



ARTES ESCÉNICAS

LA DIRECCIÓN ESCÉNICA Y COREOGRÁFICA
FORMA UNA GRAN PARTE DE MI TRAYECTORIA
PROFESIONAL. HE TENIDO LA SUERTE DE
PODER CREAR DESDE CERO, ESPECTÁCULOS,
COREOGRAFÍAS, PUESTAS EN ESCENA Y
REPERTORIOS DONDE HE COLABORADO CON
GRANDES ARTISTAS DE LA DANZA, LA MÚSICA
Y LA INTERPRETACIÓN.



TRAYECTORIA

- **NEW YORK:** Creación de repertorio coreográfico y participación como master instructor durante tres ediciones consecutivas (2010-11-12) en el **THEATRICAL BELLYDANCE CONFERENCE** En el DNA Theater de Broadway.
- **MÉXICO:** Gira de espectáculos y formación en danzas étnicas con apariciones en televisa en Ciudad de México, Guadalajara, Cuernavaca, Playa del Carmen y Cancún durante 5 años desde 2005 al 2010 y retomando en 2014 en colaboración con la compañía Ishtar y Jabo producciones.
- **PARÍS:** Gira de espectáculos y formación con participación en el Festival **BELLYFUSIONS** y creación de repertorio coreográfico con Anasma Wuong y Sarah Locke durante 2010-2013.
- **ESPAÑA:**
 - Show para acto de la asociación de **DAMAS DIPLOMÁTICAS ÁRABES** 2016.
 - **GEA**, performance de Giro Sufí y contemporáneo para el **PATRONATO DE LA ALHAMBRA** en conmemoración del día de los monumentos 2015.



- Dirección coreográfica y gráfica del proyecto expositivo de Julieta E. Zulueta **DESVELADAS** con música de **EDUARDO PANIAGUA**.
- Colaboración con la compañía de músicos de **TITO LOSADA** para los **PREMIOS DE LAS ARTES 2009** del teatro Juan Bravo de Segovia.
- **SACRA** creación y dirección de espectáculo de danzas rituales estrenado en el festival “dos abrazos” 2008 de Santiago de Compostela.
- --2005-2008 Temporada de shows con los músicos **ACHRAF, RASHID MELHAOUI** y el reconocido cantante libanés **FADHEL ZEDAN** en Madrid.
- Muestra de danza oriental en homenaje a las películas de **LOTTE RENINGER** para el **FESTIVAL DE CINE DEL CENTRO BUÑUEL DE CALANDA**.
- 2006-2009 Shows para el **CENTRO CULTURAL SIRIO** y la embajada **SIRIA**, así como para eventos de personalidades de las embajadas de **ARABIA SAUDI Y EGIPTO**.

De 2007 a 2011 decidí crear la **COMPAÑÍA TANDAVA** de danza fusión, desempeñando las labores de Dirección, Creación escénica y coreográfica y Dirección artística. En la que desarrollamos los siguientes proyectos escénicos:

- **ALUAAN** Espectáculo de danza-teatro fusión oriental-contemporáneo en coproducción con Secuencia tres, estrenado en el teatro Arenal con participación en Veranos de la villa y gira nacional.
- **ISRAEL Y PALESTINA:** Creación de espectáculo árabe-flamenco para gira en Jericó, Belén, Ramalla, Tel aviv y Jenin con la “Plataforma de mujeres artistas por la paz en oriente medio”.
- **ENTRETIERRAS** Espectáculo de árabe-flamenco estrenado en el festival “Otros Flamencos” del teatro Lara, con gira nacional
- **DISTANT WORLDS** Espectáculo de Jazz-fusión, dirección conjunta con el músico Ángel Rubio, estrenado en el Teatro Lara de Madrid en 2009.
- **EL CIELO Y LA TIERRA** Espectáculo de giro sufí con música de Luís Paniagua, estrenado en el “festival del agua” de Santiago.
- **KARAH** Espectáculo de danza-teatro fusión oriental-ballet representado en la comunidad de Madrid.





GRAND OPENING

Hotel Maria Cristina

GRAND OPENING

Hotel Maria Cristina

GRAND OPENING

Hotel Maria Cristina

EVENTOS

LA DIRECCIÓN DE ARTE APLICADA AL MONTAJE DE EVENTOS ES UN CAMPO LLENO DE POSIBILIDADES, DONDE HE PODIDO CREAR INAUGURACIONES, PRESENTACIONES, EXPOSICIONES Y CAMPAÑAS PARA VARIADAS INSTITUCIONES Y MARCAS.



- **CANDIDATURA OLÍMPICA MADRID** Creación del espectáculo de inauguración del **CAMPEONATO MUNDIAL DE TAE KWONDO** En Madrid y promoción de la candidatura olímpica en el palacio de deportes de Madrid.
- Dirección y producción de la **GALA BENÉFICA CAFTAN FASHION DAY 2017** para las asociaciones de diplomáticos en España.
- **FASHION SHOWS HISTORICISTAS** con Culture et Couture para el 50 aniversario de las relaciones Franco-Chinas en Beijing, el Cenenario y reapertura del Hotel Maria Critina en San Sebastián y el centenario del Hotel Palace de Madrid.
- Eventos de moda con **CULTURE ET COUTURE** (desfiles, modelados en vivo, open days etc.) con marcas colaboradoras como **GAULTIER, DIOR, LA PERLA, JOSEPH FONT** etc.
- **HESPERIA** Diseño de performances promocionales.
- **GRUPO CAPITAL** Diseño de perfórmances para eventos.
- **LARIOS CAFE** Diseño de espectáculos de animación.
- **BUDHA BAR** Perfórmances.
- **SCHWEPPE**s Diseño de promociones.
- **RENFE** Diseño de tren expositivo en ayuda al medio ambiente.
- **XANADU** Diseño de espectáculos para la fiesta de inauguración.
- **RON BARCELÓ** dos campañas anuales con gira nacional de espectáculos aéreos con luz negra.
- **JB** Diseño de performances promocionales.
- **ORANGE** Diseño de espectáculos promocionales.

F FORMACIÓN

2017 - 2018 MBA EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE MARCAS DE MODA DE IMF SCHOOL Y UNIVERSIDAD CAMILO JOSÉ CELA AVALADO POR AGATA RUIZ DE LA PRADA.

2004 - 2005 MASTER DE ESCENOGRAFÍA, FIGURINISMO Y DIRECCIÓN DE ARTE DIRIGIDO POR ANGEL ROGER EN EL INSTITUTO EUROPEO DI DESIGN.

1999-2002 TITULACIÓN EN COMUNICACIÓN VISUAL Y DISEÑO PUBLICITARIO POR EL INSTITUTO EUROPEO DI DESIGN.

1994-2012 ESTUDIOS DE DIBUJO, PINTURA Y FOTOGRAFÍA.

1987-1993 ESTUDIOS EN BALLET CLÁSICO CON DIPLOMAURA DE LA ROYAL ACADEMY OF LONDON.

2000-2014 FORMACIÓN EN DANZA CONTEMPORÁNEA Y DANZAS DEL MUNDO CON ESPECIALIDAD EN ORIENTE MEDIO, DANZAS RITUALES E INTERPRETACIÓN.

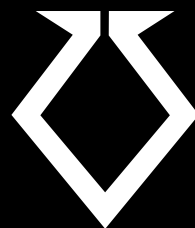
IDIOMAS: ESPAÑOL NATIVO, INGLÉS NIVEL ALTO HABLADO Y ESCRITO.

INFORMÁTICA:

NIVEL EXPERTO EN PROGRAMAS DE MAQUETACIÓN Y EDICIÓN (PHOTOSHOP, INDESIGN, ILLUSTRATOR ETC.)

NIVEL EXPERTO EN OFICE.

NIVEL EXPERTO EN MANEJO DE REDES SOCIALES Y CAMPAÑAS DE DIFUSIÓN ONLINE (MAILINGS, CAMPAÑAS DE FACEBOOK, INSTAGRAM, INTERACCIÓN EN REDES ETC.)



ZOE SEOANE
Creación Artística

CONTACTO:

ZOESSEOANE.INFO@GMAIL.COM
TEL.654877099

WWW.ZOESSEOANE.COM